

MICROHABILITATS DE LA COMPENSIÓ LECTORA	ACTIVITATS
El sistema d'escriure	
Reconèixer i distingir les diferents lletres de l'alfabet	<i>Microhabilitats relacionades amb el procés de lectoescriptura de les qual cal fer una avaluació prèvia per detectar les deficiències que pugui tenir-ne l'alumnat</i>
Pronunciar les lletres de l'alfabet	
Saber com s'ordenen les lletres	
Saber com es pronuncien les paraules escrites	
Poder desxifrar l'escriptura feta a mà	-Endevinar lletres fosques o intel·ligibles: cal·ligrafia, fotocòpia dolenta -Treballar la lectura amb produccions dels alumnes.
Paraules i frases	
Reconèixer paraules i frases i recordar-ne el significat amb rapidesa	-Retenir mots: memoritzar una llista de mots i verificar si estan en un text escrit. -Encadenar mots oralment: joc de la frase maleïda
Reconèixer que una paraula nova té relació amb una paraula coneguda: roig - roig.	Activitats relacionades amb el lèxic específic de cada àrea
Reconèixer la relació entre diverses formes de la mateixa paraula: flexió, derivació, composició, etc.	Activitats relacionades amb el lèxic específica de cada àrea
Fer servir el context per posar significat a una paraula nova.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Inferir el significat d'un mot desconegut:</i> <ul style="list-style-type: none"> -a partir del context gramatical -a partir de la composició o derivació -a partir de coneixements culturals • <i>Inferir fragments perduts d'un text</i> <ul style="list-style-type: none"> -suposar el tema que deuen tractar -el llenguatge que hi pot sortir -induir les relacions lògiques i gramaticals d'estructures sintàctiques complexes -endevinar lletres fosques o intel·ligibles: cal·ligrafia, fotocòpia dolenta

Escolir el significat correcte d'una paraula segons el context	Consultar dubtes al diccionari, enciclopèdia, gramàtica.etc.
Saber escollir en un diccionari l'accepció correcta d'una paraula en un context determinat.	
Saber passar per alt paraules noves que no són importants per entendre un text.	Exercicis de lectura intensiva. Idea general, idees principals.

MICROHABILITATS DE LA COMPENSIÓ LECTORA	ACTIVITATS
Gramàtica i sintaxi	
-Saber controlar la gramàtica de les diferents parts de la frase.	-Frases i paràgrafs desordenats -Frases amb errades de concordança: entre subjecte i predicats, substantius i adjectius, etc. -encabir oracions en caixes -activitats tancades de treball gramatical.
-Identificar el subjecte, el predicat i la resta de categories de l'oració	
-identificar els referents de les anàfores i dels deïctics.	-Activitats de subratllat de textos -Encabir oracions en caixes
-Reconèixer les relacions semàntiques entre les diferents parts de la frase	Textos amb fragments perduts

MICROHABILITATS DE LA COMPENSIÓ LECTORA	ACTIVITATS
Text i comunicació: el missatge	
-Llegir en veu alta	-Activitats de lectura intensiva -Exercicis de relacionar
-entendre el missatge global.	<i>Elements que s'han de treballar</i> Intenció de l'autor Tipus de text Idea temàtica Idees principals Tesi Arguments Dades rellevants Dades complementàries Teories Exemples Abstraccions Concrecions
-Saber buscar i trobar informació específica.	<i>Activitats</i> (és convenient treballar-les en textos diferents) -subratlla les tres idees importants de l'escrit -posa un títol al text i un subtítol a cada paràgraf
-Discriminar les idees importants de les secundàries o irrelevants.	-ordena les frases segons l'ordre en què apareixen en el text -marca amb un color les idees generals i amb un altre els exemples -numera al marge cada argument que dona l'autor
-Comprendre el text en tots els seus detalls.	
-Dividir el text en sintagmes o parts significatives	
-Traduir determinades expressions a altres llengües	-Comparar textos en idiomes diferents: Observar com es tradueixen les frases fetes, els connectors, el vocabulari científic.
-saber llegir a una velocitat adequada a l'objectiu del lector i a la facilitat o dificultat del text.	-Exercicis d'observació de lectura per parelles -treball individual de l'alumne d'enregistraments de lectura: deures orals.
-Poder seguir l'organització d'un text o un llibre.	-Exercicis d'anticipació: cop d'ull.
-Identificar la idea o idees principals	-marcar textos, posar títols, etc.
-saber llegir entre línies, comprendre idees no formulades explícitament.	-Activitats amb qüestionaris guia